

REGULAMIN
Ogólnopolskiego Konkursu Fotograficznego
pn.: „WIEŚ/MIASTO”

OŚWIENIEŚ

§ 1

Postanowienia wstępne

1. Regulamin określa zasady i warunki przeprowadzenia Ogólnopolskiego Konkursu Fotograficznego pn. „Wieś/Miasto”, zwanego dalej „Konkuresem”. Organizatorem Konkursu jest Muzeum Narodowe Rolnictwa i Przemysłu Rolno-Spożywczego w Szreniawie, zwane dalej „Muzeum”.
2. Informacje na temat Konkursu znajdują się na stronie internetowej Muzeum: <http://www.muzeum-szreniawa.pl>, w zakładce „Konkurs”.

§ 2

Cel Konkursu

1. Konkurs organizowany jest w związku z przygotowaniem do obchodów 60. rocznicy powstania Muzeum.
2. Celem konkursu jest dokumentacja fotograficzna życia współczesnej wsi i zmian zachodzących w jej tkance i strukturze a także zarejestrowanie momentów wkraczania rolnictwa i ogrodnictwa do przestrzeni miejskiej. Przemiany, które zachodzą w obu tych obszarach jednocześnie wpłynęły na weryfikację funkcji i zmianę charakteru obu przestrzeni.
3. Konkurs ma na celu rozpropagowanie fotografii o tematyce rolnej i przyrodniczej, inspirowanie aktywności twórczej wśród mieszkańców obszarów wiejskich i miejskich.

§ 3

Warunki uczestnictwa w Konkursie

1. Konkurs organizowany jest w następujących kategoriach tematycznych:
 - Kategoria 1 - „Przestrzeń funkcjonalna – nowe kierunki rozwoju”
Zmiana charakteru zabudowy, zmiana charakteru gruntów – utrata rolniczego charakteru terenu - osiedla willowe i tzw. „szeregowce” (wieś noclegownią dużego miasta), inwestycje na wsi: magazyny, obiekty handlowe, farmy słoneczne, punkty

usługowe o miejskim charakterze, zmiana charakteru dróg, powiększenie skali zabudowań, wpływ środków europejskich na formy zagospodarowywania przestrzeni – modernizacja.

- Kategoria 2 - „Styl życia – mozaika”
Przemiany związane z manifestacją zmian społecznych na wsi, wpływ czynników na zróżnicowanie społeczności wiejskiej: dochody, różne źródła utrzymania, wykształcenie, wiek, wartości, pochodzenie (obok rolnika z dziada pradziada ludność napływowa z miast), pragnienie ekologicznego stylu życia, różnorodne spędzanie wolnego czasu, zmiana przeznaczenia budynków gospodarczych (wesela w stodołach, stajnie jako hotele, wiatraki jako restauracje), sposoby ubierania się (powrót do tkanin naturalnych, np. len), mniejsze zróżnicowanie regionalne wsi.
 - Kategoria 3 - „Źródła utrzymania - nie tylko rolnictwo”
Nowe zakresy działalności ludności wiejskiej: nowe produkcje, agroturystyka, edukacja ekologiczna, usługi rolnicze (świadczenie usług swoimi maszynami rolniczymi), nowe modne uprawy i hodowle (borówki, konopie, lawenda, alpaki), uprawy ekologiczne, przetwórstwo ekologiczne, sprzedaż produktów wiejskich w mieście.
 - Kategoria 4 - „Wieś w mieście – wiejskie akcenty w mieście”
Ogródki na dachach i balkonach, pszczelarstwo na dachach, ogrody społeczne, chów małych zwierząt w przydomowych ogródkach i na ogródkach działkowych, grunty orne w miastach, wykorzystanie maszyn rolniczych w miastach (kosiarki, kombajny), relikty zabudowy wiejskiej (chaty, kapliczki), moda na etnowzory i twórczość ludową.
2. Konkurs ma charakter otwarty i mogą w nim brać udział profesjonaliści i amatorzy. Osoby niepełnoletnie mogą wziąć udział w Konkursie za zgodą rodziców lub opiekunów po wypełnieniu karty zgłoszenia osoby niepełnoletniej, stanowiącej załącznik nr 2 do Regulaminu.
 3. Udział w Konkursie jest bezpłatny.
 4. Zdjęcia powinny być wykonane wyłącznie na terytorium Polski.
 5. Każdy uczestnik Konkursu wypełnia i przesyła na adres fotokonkurs@muzeum-szreniawa.pl właściwą dla siebie kartę zgłoszenia (równocześnie podpisany oryginał przesyła na adres: Muzeum Narodowe Rolnictwa ul. Dworcowa 5, 62-052 Komorniki, z dopiskiem „Fotokonkurs”):
 - załącznik nr 1 - Karta zgłoszenia osoby pełnoletniej,
 - załącznik nr 2 - Karta zgłoszenia osoby niepełnoletniej.
 6. Na podstawie Karty zgłoszenia zostanie wygenerowany unikalny numer identyfikacyjny, który zostanie przypisany uczestnikowi.
 7. Uczestnik otrzyma pocztą elektroniczną link do indywidualnego folderu uczestnika, w którym powinien umieścić fotografie przesłane na Konkurs.
 8. Każdy uczestnik może nadesłać maksymalnie 10 fotografii w każdej kategorii tematycznej.
 9. Nadesłane fotografie powinny spełniać następujące wymagania:
 - mogą być wykonane w dowolnej technice (czarno-białe, kolorowe, opracowane graficznie, jednak bez stosowania fotomontażu);

- powinny zostać przesłane elektronicznie jako plik graficzny w formacie (.jpg) o rozdzielczości nie mniejszej niż 300 DPI i wielkości nie mniejszej niż 2000 pikseli krótszy bok, o rozmiarze nie przekraczającym 10 MB; nie należy wprowadzać dodatkowej kompresji i wybrać najwyższą jakość; w nazwach plików należy obowiązkowo używać wyłącznie małych liter bez polskich znaków; pliki należy opisywać bez przerw (bez znaku spacji) z podkreślnikami: kategoria_unikalnynumeridentyfikacyjny_tytuł, np.: kategoria1_00001_czerwony_ciagnik;
- należy do nich dołączyć opis zawierający od 300 do maksymalnie 4500 znaków ze spacjami, obejmujący m.in. tytuł, miejsce wykonanie fotografii oraz datę wraz z komentarzem.

§ 4 Terminy

1. Zgłoszenia należy nadsyłać w nieprzekraczalnym terminie do 27.06.2024 r.
2. Fotografie należy nadsyłać w nieprzekraczalnym terminie do 30.06.2024 r.
3. Rozstrzygnięcie Konkursu nastąpi do dnia 20.07.2024 r.
4. Wyniki Konkursu zostaną ogłoszone do dnia 01.08.2024 r. na stronie internetowej Muzeum: <http://www.muzeum-szreniawa.pl>.
5. Autorzy nagrodzonych oraz zakwalifikowanych do wystawy fotografii zostaną powiadomieni pocztą elektroniczną na wskazany w Karcie zgłoszenia adres mailowy.
6. Otwarcie wystawy pokonkursowej oraz wręczenie nagród i wyróżnień odbędzie się w sierpniu/wrześniu 2024r. w siedzibie Muzeum w Szreniawie a informacja o terminie wernisażu zostanie podana na stronie internetowej Muzeum: www.muzeum-szreniawa.pl oraz przesłana pocztą elektroniczną do wszystkich uczestników konkursu do dnia 15.09.2024r.

§ 5 Nagrody i wyróżnienia

1. Nadesłane na Konkurs fotografie spełniające wymogi Regulaminu oceniać będzie powołane przez Muzeum *Jury*.
2. W każdej kategorii tematycznej przyznane zostaną po 3 nagrody pieniężne w wysokości:
 - I Nagroda – 4000,- zł
 - II Nagroda – 2500,- zł
 - III Nagroda – 1500,- zł
 Przyznane zostaną także nagrody specjalne i wyróżnienia.
3. *Jury* zastrzega sobie prawo innego podziału nagród.
4. *Jury* przyznaje nagrody specjalne i wyróżnienia.
5. Od przyznanych nagród zostanie pobrany podatek zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa. Zwycięzcy są zobowiązani do podania danych identyfikacyjnych.
6. Fotografie nagrodzone, wyróżnione i zakwalifikowane do wystawy będą eksponowane w należących do Muzeum placówkach oraz opublikowane w wydanym przez Muzeum albumie. Wybrane fotografie zostaną umieszczone na portalach internetowych Muzeum.
7. Muzeum spośród nadesłanych fotografii wybierze prace o szczególnych wartościach edukacyjnych, walorach poznawczych, badawczych oraz widokowych i wykorzysta je w celu poszerzania zbiorów muzealnych. Muzeum dokona zakupu tychże fotografii w cenie 200,- zł za jedną fotografię.

§ 6 Postanowienia końcowe

1. Zgłaszając swoje fotografie do Konkursu, każdy uczestnik:
 - akceptuje Regulamin i zobowiązuje się stosować do jego postanowień oraz przyjmuje do wiadomości, że fotografie przesłane niezgodnie z Regulaminem nie wezmą udziału w Konkursie;
 - wyraża zgodę na udostępnianie i przetwarzanie swoich danych osobowych w celach związanych z przeprowadzeniem, reklamą i promocją Konkursu;
 - którego fotografia została nagrodzona bądź wyróżniona oraz zakupiona, zobowiązany jest przenieść nieodpłatnie w formie umowy autorskie prawa majątkowe do tych prac (fotografii) na rzecz Muzeum bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, w tym szczególnie w zakresie wykorzystywania techniką drukarską i cyfrową, wystawiania, udostępniania na swojej stronie internetowej, we wszystkich materiałach promocyjnych i reklamowych oraz wydawnictwach, bez względu na sposób ich zwielokrotnienia i wprowadzania do obrotu, wskazując związek z Konkursem; każda publikacja fotografii będzie zawierała imię i nazwisko jej autora.
2. Komunikaty i informacje na temat Konkursu publikowane będą na stronie internetowej Muzeum. Wszelkie pytania dotyczące konkursu należy kierować drogą elektroniczną na adres e-mail: <fotokonkurs@muzeum-szreniawa.pl>.
3. Wszelkie wątpliwości związane z Konkursem rozstrzyga Muzeum, od decyzji którego nie przysługuje odwołanie.
4. Muzeum zastrzega sobie możliwość odwołania Konkursu bez podania przyczyn.

§ 7 Obowiązek informacyjny

Zgodnie z art. 13 ust. 1 oraz ust. 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych)

- Administratorem danych osobowych uczestników ogólnopolskiego konkursu fotograficznego „Wieś/Miasto” jest Muzeum Narodowe Rolnictwa i Przemysłu Rolno-Spożywczego w Szreniawie, ul. Dworcowa 5, 62-052 Komorniki.
- Dane osobowe przetwarzane będą w celu organizacji i przeprowadzenia Konkursu, a przypadku osób które przeniosły na Administratora autorskie prawa majątkowe do utworów, również w celu wypełnienia autorskich praw osobistych, o których mowa w przepisach ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych i nie będą udostępniane podmiotom komercyjnym w celach marketingowych.
- Podstawą przetwarzania danych osobowych jest wyraźna zgoda uczestnika Konkursu, a w przypadku realizacji autorskich praw osobistych, o których mowa w przepisach ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych – przepisy tej ustawy. W przypadku niepełnoletnich uczestników zgody na przetwarzanie ich danych osobowych udzielają ich rodzice lub opiekunowie prawni.
- Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne do udziału w Konkursie.
- Uczestnicy konkursu posiadają prawo do: żądania od Administratora dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania danych osobowych, wniesienia sprzeciwu wobec takiego przetwarzania,

przenoszenia danych, wniesienia skargi do organu nadzorczego, cofnięcia zgody na przetwarzanie danych osobowych w przypadku, gdy podstawą ich przetwarzania jest zgoda.

- Dane osobowe uczestników konkursu będą przechowywane przez czas niezbędny do przeprowadzenia konkursu fotograficznego, jego reklamy i promocji, a w przypadku osób, które przeniosły na Administratora autorskie prawa majątkowe do utworów, przez okres korzystania przez Administratora z tych praw.